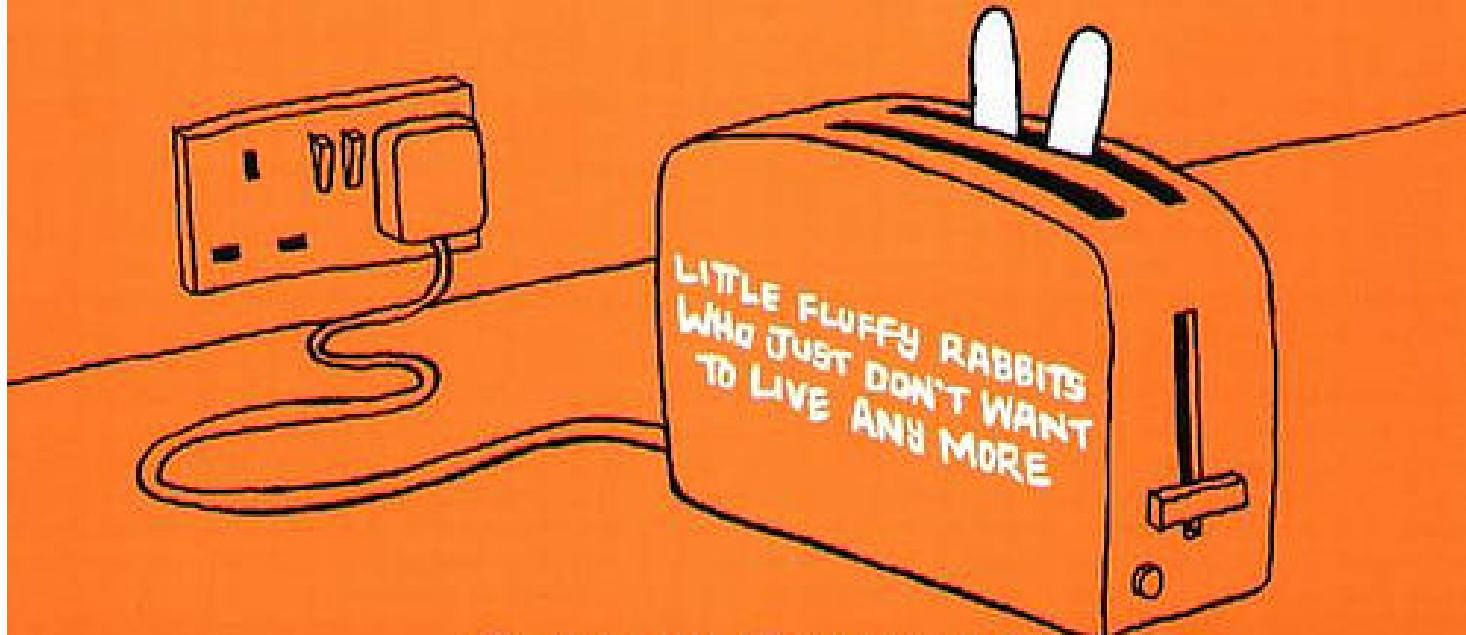




Ceci n'est pas une pipe.

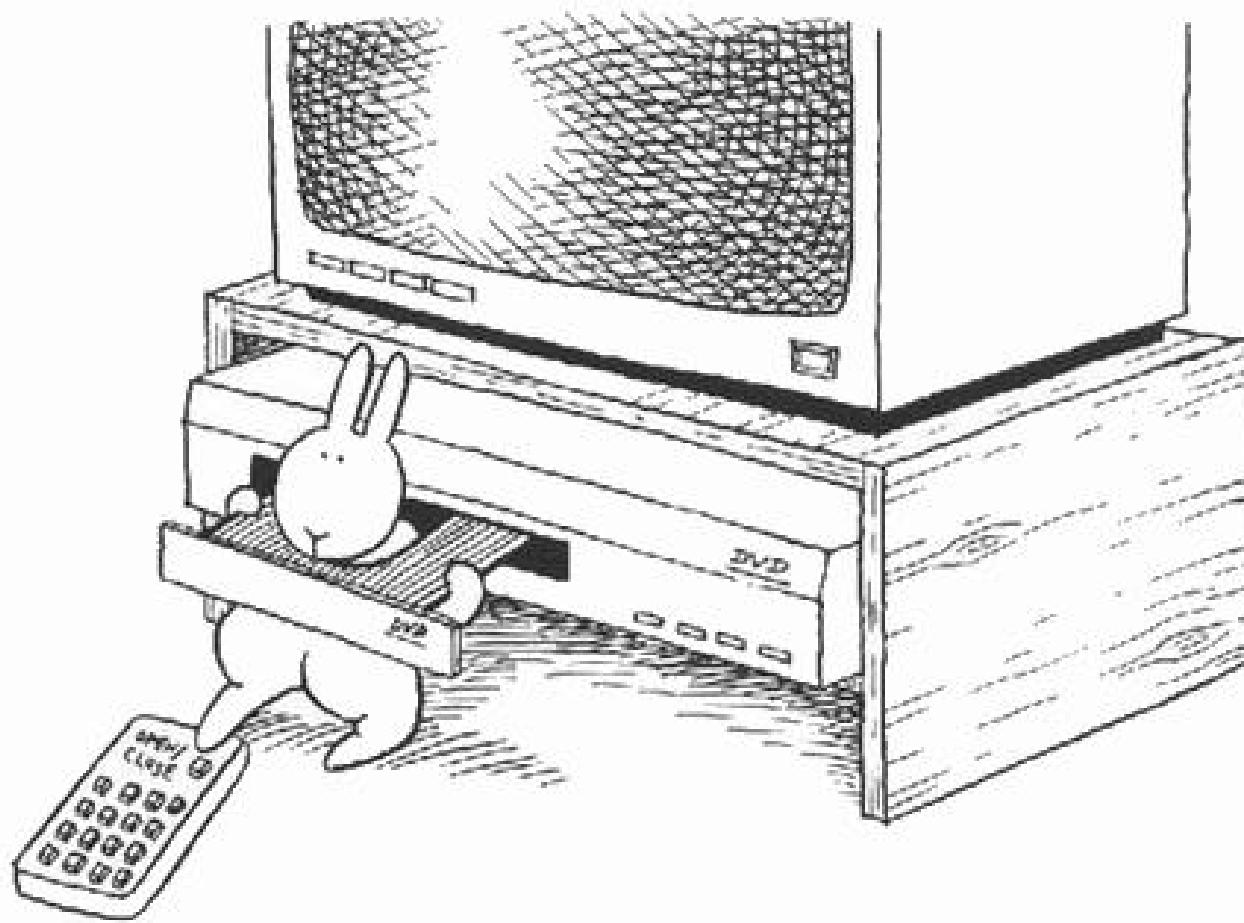
Cómo acabar de una vez por
todas con los **libros**

THE BOOK OF BUNNY SUICIDES



ANDY RILEY

"*Watership Down* for the deeply sick. Very imaginative, very funny, very worrying if you're the author's mother." —Richard Curtis, screenwriter, director, producer







1. Es **otro** medio

2. Interactividad y multimedia. **Metadatos** imprescindibles Nuevas narrativas

3. El mercado tiene
otro tamaño

4. El mercado tiene
otras reglas

5. **Todos** competimos
con **todos**
(x tiempo, atención e ingreso)

6. El rumbo necesita
triangulación

7. La lectura
es discontinua
y multisporte

8. Tienen que modificar
toda la **cadena de valor**

9. Tienen que incorporar
y/o entrenar **nuevos perfiles**
profesionales

10. Inviertan en
I+D+i editorial

11. Escuchen a los
lectores (redes sociales)

12. Inmersión

El tsunami
ya está aquí



Ceci n'est pas une pipe.