



Ceci n'est pas une pipe.

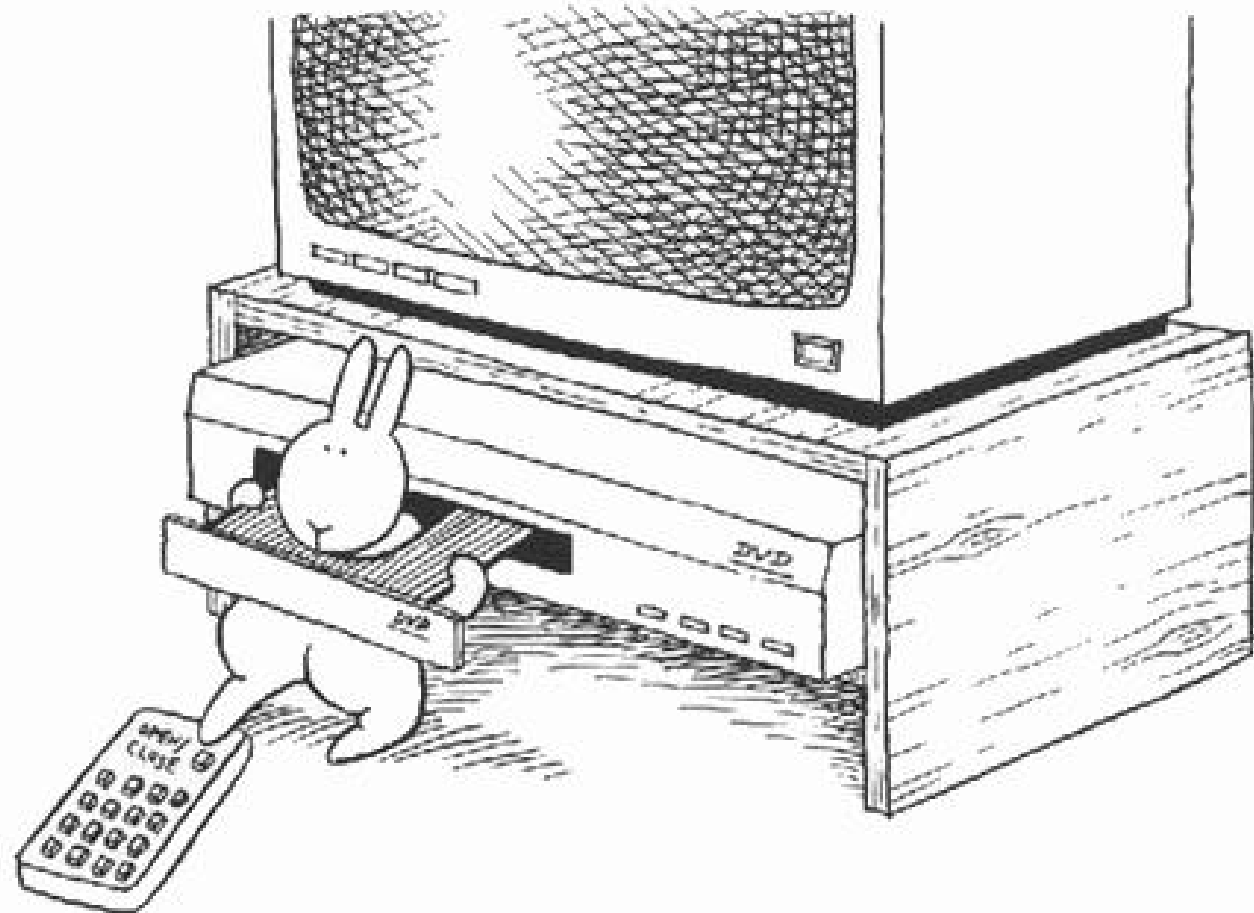
Cómo acabar de una vez por
todas con los **libros**

THE BOOK OF BUNNY SUICIDES



ANDY RILEY

"Watership Down for the deeply sick. Very imaginative, very funny, very waffling if you're the author's mother." —Richard Curtis, screenwriter, director, producer







1. Es **otro** medio

2. Interactividad y multimedia.

Metadatos imprescindibles

Nuevas **narrativas**

3. El mercado tiene
otro tamaño

4. El mercado tiene
otras reglas

5. **Todos** competimos
con **todos**

(x tiempo, atención e ingreso)

6. El rumbo necesita
triangulación

7. La lectura
es discontinua
y multisoporte

8. Tienen que modificar
toda la **cadena de valor**

9. Tienen que incorporar
y/o entrenar **nuevos perfiles**
profesionales

10. Inviertan en
I+D+i editorial

11. Escuchen a los
lectores (redes sociales)

12. **Inmersión**

El **tsunami**
ya está aquí



Ceci n'est pas une pipe.