



ANELE APOYA EL MANTENIMIENTO DEL CANON POR COPIA PRIVADA

La Asociación Nacional de Editores de Libros y Material de Enseñanza (ANELE) quiere hacer público su apoyo al mantenimiento del canon por la copia privada. ANELE, que agrupa a 36 editoriales que representan el 96% del sector de libro y materiales destinados a la Enseñanza reglada no universitaria que se producen en España y en todas las lenguas del Estado, entiende que esta es una compensación legítima a los autores y editores por la copia privada de sus obras, independientemente del soporte y la tecnología que se utilice para reproducir las mismas.

Los editores consideramos que una medida en sentido contrario tendría graves consecuencias para el desarrollo y la capacidad de proyección del sector editorial español ya que se vería seriamente comprometida su labor de apoyo cultural, a través de su función social, que se financia con la recaudación por copia privada.

Creemos sinceramente que la compensación equitativa por copia privada es un mecanismo de equilibrio entre los intereses de los titulares de derechos de propiedad intelectual y los intereses públicos o generales. Desde nuestro punto de vista, puesto que el fundamento de la compensación equitativa no es sino, como su nombre indica, reparar-compensar a los titulares de los derechos por las pérdidas económicas que sufren como consecuencia de la licitud de las copias privadas, su necesidad es incuestionable.